

à expérimenter à leur tour la création d'une pièce. Les pièces donneront corps à une installation improvisée. Avec Marjolaine Berthod, Fabienne Gilles, Valeria Polsinelli céramistes.

MERCREDI 27 JUIN

15h

"L'homme qui plantait des arbres"

Spectacle

Fable écologique et humaniste d'après l'œuvre de Jean Giono.

Mise en scène Stella Serfaty avec : Omblin de Benque, marionnettiste et plasticienne et Stella Serfaty, comédienne (compagnie Théâtre des Turbulences), dans le cadre de l'Usine à Rêves, la saison des Arts de la rue à Montreuil, en partenariat avec les Roches, Maison des Pratiques Amateurs.

À partir de 8 ans, square public Denise Buisson.

SAMEDI 30 JUIN

14h30

Visite descriptive et tactile dans le noir

Visite commentée de l'exposition ouverte au tout public et adaptée au public déficient visuel suivie d'un atelier terre. Sur réservation

14h

Parcours-découverte de la céramique à Montreuil

Aujourd'hui et sur les traces de son passé, par Valeria Polsinelli.

Durée : 2h30

Rendez-vous Mairie de Montreuil

SAMEDI 7 JUILLET

De 14h à 18h

Ça cuit au Terrain Vague

Cuisson primitive

Cuisson des pièces fabriquées par les visiteurs tout au long de l'exposition.

Jardin du Centre Tignous d'Art Contemporain

16h

Visite commentée de l'exposition

Par Stéphanie Le Follic-Hadida, commissaire d'exposition.

DU SAMEDI 21

AU SAMEDI 28 JUILLET

"L'argile une terre d'aventure"

Restitution du projet Arthécimus

Imaginé par Fabienne Gilles avec les enfants des accueils de loisirs.

...et tout au long de l'exposition, pour les groupes (associations, scolaires, accueils de loisirs...)

Prenez rendez-vous pour une visite commentée ou un atelier
Tél. 01 71 89 27 98

Centre Tignous d'Art Contemporain

116 rue de Paris - 93100 Montreuil

Tél. 01 71 89 28 00

cactignous@montreuil.fr

Métro ligne 9 (station Robespierre, sortie Barbès)

Ouvert du mercredi au vendredi

de 14h à 18h et le samedi de 14h à 19h.

www.montreuil.fr/centretignousdartcontemporain/

 www.facebook.com/CentreTignousdartcontemporain/

 twitter.com/centretignousac



Graphisme C.B.

CENTRE TIGNOUS D'ART CONTEMPORAIN, MONTREUIL

TERRAIN VAGUE

EXPOSITION

25 mai

28 juil

2018

PROPOSÉE PAR LE COLLECTIF TERRAIN VAGUE

Christine Coste
Fabienne Gilles
Vincent Lévy
Géraldine Le Moal
Valeria Polsinelli
Stéphanie Le Follic-Hadida,
[commissaire]

ŒUVRES DE

Anne Barrès
Charlotte Coquen
Nicole Crestou
Valérie Delarue
Eva Eisenloeffel
Alexandra Engelfriet
Ataïn Gaudebert
Anaïs Lelièvre
Virgile Loyer
Charlotte Nordin
Michel Perot
Clémence van Lunen

Avec le soutien de
l'atelier Graines de Terre

Entre friche et chaos, le terrain vague évoque une zone d'indétermination, un espace flottant situé en périphérie ou dans les replis de la ville, aussi appelé Tiers-paysage. Délaissé, cet espace-temps porte les stigmates d'une ancienne urbanisation. Il est jalonné de tas de terre et de rebuts disséminés. La nature y reprend ses droits. Le terrain vague se transforme en "un lieu exotique où règne le hasard, où l'on trouve des objets étranges et où l'on fait des rencontres inattendues". Un lieu propice à l'émergence du jeu et de la poésie.

L'exposition **TERRAIN VAGUE**, conjointement proposée au public par un collectif de Montreuil et le Centre Tignous d'Art Contemporain, est née d'une grosse masse de terre (GMMT) symbolique d'un paysage et d'une humanité à construire. Elle génère deux actions corrélées : des performances, des gestes créatifs, ainsi qu'une exposition transversale composée de dessin, de photographie, d'installations papier et terre, d'œuvres céramiques, de vidéos... articulée autour de trois thématiques : friche urbaine, ré-ensauvagement et corps-paysage.

TERRAIN VAGUE est un projet artistique ouvert à l'imprévu et au happening. En présence et avec la participation du public, **TERRAIN VAGUE** traite de la terre-matière dans sa masse, à taper avec les mains, à fouler avec les pieds pour que corps, matière et paysage ne fassent qu'un.

TERRAIN VAGUE

PROGRAMMATION AUTOUR DE L'EXPOSITION

*Entrée libre, l'ensemble des activités
sont gratuites dans la limite des places
disponibles*

JEUDI 24 MAI

de 19h à 21h
**Vernissage de l'exposition,
en présence des artistes.**
Performance de Michel Perot

DES SAMEDIS DE JUIN JUSQU'AU 6 JUILLET

de 15h à 18h
Rendez-vous
Pauses gourmandes et sucrées avec
"Rêves gourmands d'Elsa".
Jardin du Centre Tignous d'Art Contemporain

DANS L'ESPACE DE RÉSIDENCE, DU 24 MAI AU 2 JUIN

"Pétrichor, l'odeur des terres de Montreuil"

*Restitution de la résidence d'Anais
Tondeur au Centre Tignous d'Art
Contemporain*
Une enquête de six mois réalisée avec
de multiples publics à travers les sols
de Montreuil sur les traces du Pétrichor,
l'odeur bien particulière du sol après
la pluie.

SAMEDI 2 JUIN

16h
Visite commentée de l'exposition
Par Stéphanie Le Follic-Hadida,
commissaire d'exposition
17h
**"Construction de maisons en terre en
Afrique"**
Conférence
Par Benoît Lambert, président de La Voûte
Nubienne

SAMEDI 9 JUIN

de 14h à 18h
« identity »
Performance
Identity, une performance qui imbrique
le son, la vidéo, la peinture et la sculpture
pour questionner les concepts d'identité
et d'altérité. Au cœur du Terrain Vague,
sur la friche urbaine, elle active la création
d'un peuple d'argile, les projections d'une
humanité grouillante et vous invite en tête
à tête pour une rencontre inattendue.
Avec Christine Coste, terre – Nikola
Kapetanovic, matières sonores – Jean-
Pierre Perolini, vidéo – Fred Soupa, vidéo,
matières sonores.
Durée : 4h

SAMEDI 16 JUIN

17h
Table ronde
Avec Christine Coste, plasticienne,
Fabienne Gilles, Géraldine Le Moal,
Vincent Lévy et Valeria Polsinelli,
céramistes et Stéphanie Le Follic-Hadida,
commissaire d'exposition.

SAMEDI 23 JUIN

de 14h à 18h
"Ça tourne !" au Terrain Vague
*Performance interactive avec le public,
apportez votre tablier !*
Des tours de potiers n'arrêteront pas de
tourner, des tourneurs se relayeront pour
façonner des pots et inviteront les visiteurs